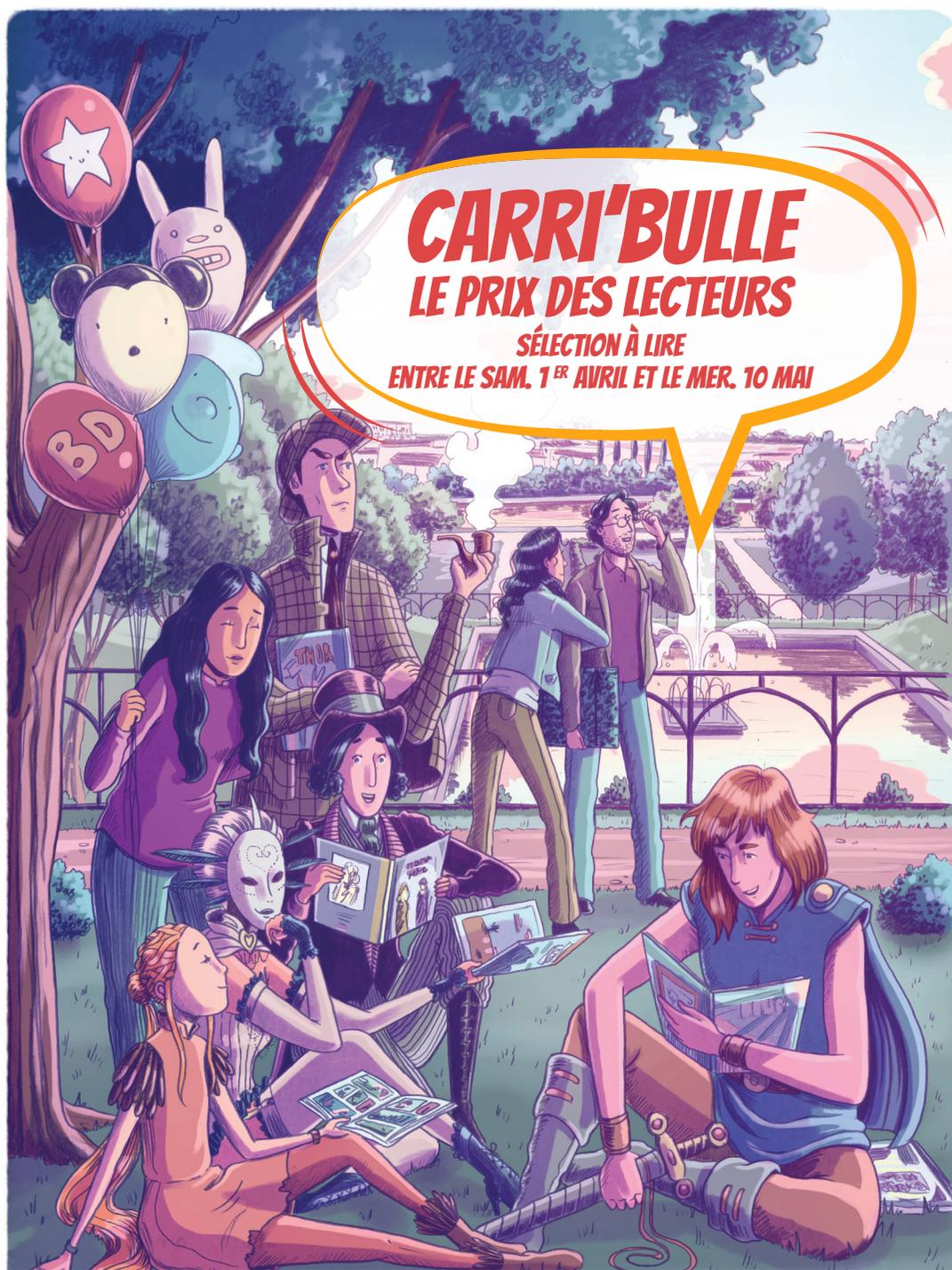




Conception 2023 - service communication - 01 30 86 89 15 - Ne pas jeter sur la voie publique. © Nina Jacquemin



**Médiathèque des Vignes Blanches**  
33-35 rue des Vignes Blanches 78420 Carrières-sur-Seine  
01 39 57 58 28 ou [bibliotheque@carrieres-sur-seine.fr](mailto:bibliotheque@carrieres-sur-seine.fr)



**+ d'infos**  
[www.carrieres-sur-seine.fr](http://www.carrieres-sur-seine.fr)  
**Médiathèque des Vignes Blanches**  
01 39 57 58 28 ou [bibliotheque@carrieres-sur-seine.fr](mailto:bibliotheque@carrieres-sur-seine.fr)



# INFOS

DANS LE CADRE DU FESTIVAL BD,  
LA MÉDIATHÈQUE VOUS PROPOSE DE PARTICIPER AU PRIX  
DES LECTEURS CARRI'BULLE.

## COMMENT ÇA MARCHE ?

UNE SÉLECTION DE 4 BD À LIRE VOUS EST PROPOSÉE DU 1<sup>ER</sup> AVRIL AU 10 MAI.  
VOUS SEREZ ENSUITE CONVIÉS AU "4H BD", SAMEDI 13 MAI À 16H30,  
AU FESTIVAL BD EN PRÉSENCE DES AUTEURS. LE PRIX CARRI'BULLE SERA  
ANNONCÉ ET DÉCERNÉ À L'ISSUE DES ÉCHANGES.

**NOM DU PARTICIPANT :** .....

**CLASSEZ LES TITRES, DE 1 À 4, SUIVANT VOTRE ORDRE DE PRÉFÉRENCE :**

	<b>L'AVIATEUR</b> JEAN-CHARLES KRAEHN (SCÉNARIO), CHRYS MILLIEN ET ÉRIK ARNOUX (DESSINS)/ED. DARGAUD
	<b>L'ÉLIXIR DE DIEU</b> GIHEF (SCÉNARIO) ET CHRISTELLE GALLAND (DESSIN, COULEURS)
	<b>FORCES SPÉCIALES</b> MARC VÉDRINES (SCÉNARIO, DESSIN)
	<b>LADY WHITECHAPEL</b> NICOLAS ANTONA (SCÉNARIO)/ JULIEN MOTTELER (DESSIN ET COULEURS)/ED. CLAIR DE LUNE

**RENDEZ-VOUS SAMEDI 13 MAI À 16H30**

AU "4H BD", SUR LE LIEU DU FESTIVAL,  
POUR LA RENCONTRE EN PRÉSENCE DES AUTEURS ET  
DÉCOUVRIR LE PRIX CARRI'BULLE !

**BON FESTIVAL !**

## LADY WHITECHAPEL

NICOLAS ANTONA (SCÉNARIO) / JULIEN MOTTELER (DESSIN ET COULEURS) /  
ED. CLAIR DE LUNE

L'histoire prend place à la fin du XIX<sup>e</sup> siècle alors que 2 prostituées officiant dans le prestigieux club "Seven Heavens" viennent d'être assassinées.



Dans le quartier de Whitechapel les faits sont communs et quotidiens, alors pourquoi Thomas Bound, jeune et prometteuse pousse de Scotland Yard, est-il dépêché à Londres pour épauler l'inspecteur Franck Aberdeen ? Peut-être parce que le "Seven Heavens" est le domaine de celle que l'on appelle Lady Whitechapel, la souveraine des bas quartiers ? Les deux inspecteurs arriveront-ils à dénouer les fils de cette affaire sans y laisser leur âme ? Cèderont-ils aux charmes de Lady Whitechapel et ses "déeses".



**MON APPRÉCIATION**

## L'AVIATEUR

JEAN-CHARLES KRAEHN (SCÉNARIO), CHRYS MILLIEN ET  
ÉRIK ARNOUX (DESSINS) / ED. DARGAUD



Fin de la Première Guerre mondiale, en Afrique de l'Est, les Allemands doivent lutter contre les alliés présents : Français, Belges, Anglais et Portugais. C'est ici que vit Josef, un jeune homme de 17 ans, fils d'un pasteur protestant rigide et autoritaire.



Lorsqu'il rend visite aux autres colons disséminés dans l'immensité de ces terres, le pasteur se déplace en avion. À ces occasions, il initie son fils au pilotage. Un jour, à la suite d'une violente dispute, Josef s'enfuit à bord de cet avion, sans réaliser que la guerre fait également rage dans cette région d'Afrique ! Cet album sera précédé d'un prologue qui fait le lien entre Tanguy-la-Vie-Dure, qui apparaît dans Tramp, et Josef.

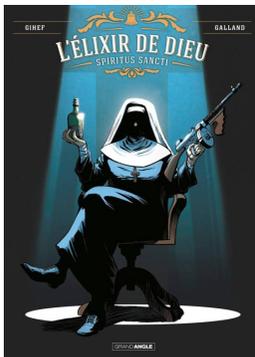
**MON APPRÉCIATION**



## L'ÉLIXIR DE DIEU

GIHEF (SCÉNARIO), CHRISTELLE GALLAND (DESSIN, COULEURS)

Armées de patience, de courage, d'ingéniosité et – qui sait – avec l'aide du Seigneur, les moniales élaborent un alcool unique en son genre !



En pleine prohibition, le couvent Saint-Patrick est en passe d'être exproprié par la banque. La découverte d'un vieil alambic servant autrefois à la fabrication du rhum change la donne. Le trafic d'alcool est-il vraiment un péché quand il s'agit de sauver de la banqueroute la maison de Dieu ? Pour mère Agatha, sœur Holly et leurs comparses, la réponse ne fait aucun doute... Mais face à un chef de la pègre prêt à tout pour maintenir son business et au Ku Klux Klan qui rôde, les "bonnes sœurs" vont avoir besoin de bien plus qu'une protection divine.

**MON APPRÉCIATION**

## FORCES SPÉCIALES

MARC VÉDRINES (SCÉNARIO, DESSIN)

Basée sur des informations confidentielles collectées directement auprès des acteurs-clés de l'époque (hauts gradés, hommes politiques et journalistes), cette BD documentée livre un témoignage sans précédent sur la naissance des premières véritables forces spéciales de l'armée française.



En janvier 1991, les Américains déclenchent l'opération "Tempête du désert" contre les Irakiens qui viennent d'envahir le Koweït. Prise au dépourvu, la France se doit d'intervenir si elle veut s'imposer comme un leader au sein de la coalition, même si, au sommet de l'État français, la confusion règne. Pierre Joxe, nouveau ministre de la Défense nommé à la hâte pour remplacer Jean-Pierre Chevènement, fait face à un enjeu de taille. Mais quelle stratégie adopter ?



**MON APPRÉCIATION**