

# Directeur/trice du conservatoire de musique et de danse

Le directeur dirige le conservatoire et pilote le projet de l'établissement dans le cadre des schémas pédagogiques nationaux et de l'évolution culturelle de la collectivité. Il organise, coordonne l'action pédagogique et administrative et impulse les actions. Garant de la cohérence d'ensemble, il propose des projets innovants et élargit les partenariats nécessaires au bon développement du conservatoire.  
Missions principales et objectifs

Épaulé par un agent administratif et les professeurs de musique et de danse, vous assurez les missions suivantes :

- Élaborer et mettre en œuvre d'un projet d'établissement en déclinant les orientations politiques dans l'organisation générale de l'établissement,
- Piloter et coordonner les projets pédagogiques et les pratiques collectives,
- Concevoir les cycles de formation et les parcours individualisés par type de publics,
- Participer au développement de l'éducation artistique et culturelle,
- Concevoir les modalités d'évaluation en lien avec le projet,
- Animer la réflexion et l'innovation pédagogique
- Développer des actions avec le réseau culturel (intercommunalité, jumelage)
- Élaborer, suivre et gérer les projets de classes
- Orienter et accompagner les élèves dans leur choix d'une discipline ou d'une pratique
- Gestion financière du conservatoire (régie, budget fonctionnement et investissement, ...)

## Formations et expériences requises

Titulaire du Certificat d'Aptitude aux fonctions de professeur ou de professeur chargé de direction, vous disposez d'une expérience similaire et avez les savoirs nécessaires à l'exercice des fonctions de directeur/trice de conservatoire :

- Qualités relationnelles, pédagogie et écoute,
- Solides connaissances et expériences musicales et artistiques,
- Connaissance de l'organisation des cursus musique et de danse,
- Capacités d'innovation et de projets,
- Connaissance du contexte et fonctionnement des collectivités territoriales,
- Connaissance du logiciel spécifique de gestion d'établissement (iMuse),
- Connaissance du logiciel d'écriture musicale (Finale) permettant l'élaboration et la réalisation d'une œuvre musicale,
- Réel sens du travail en équipe et capacités managériales,
- Disponibilité.

## Infos pratiques

Poste à temps complet avec amplitude horaire variable en fonction de l'activité.

## Contact

[Postuler en ligne](#)

ou

Adresser une candidature (lettre de motivation manuscrite et CV) à :  
Monsieur le Maire  
1, rue Victor Hugo  
BP 59  
78421 Carrières-sur-Seine Cedex

Ou par courriel à [recrutement@carrieres-sur-seine.fr](mailto:recrutement@carrieres-sur-seine.fr)